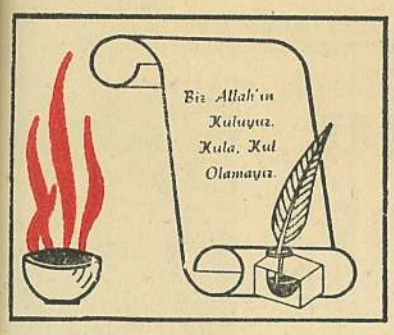

Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

18 Haziran 1973
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 5 Sayı : 226

Konuralp Göğüs Hastalıkları Hastanesinin İnşaatı

SÜRÜNCEMEDE KALDI

HASTALAR SOKAKLARDA MİKROP SAÇIYOR !

HASTANE İNŞAATI NE ZAMAN BİTECEK ?

Düzcenin bir Göğüs hastalıkları hastahanesi vardı. Konuralp Göğüs hastalıkları hastanesi Yıllarca bu hastahane Düzce ve çevresine hizmet etmiş yüzlerce-binlerce hasta, bu hastahanede tedavi görerek sihatine kavuşmuştu. Hastahaneyi genişletmek daha iyi bir hale getirmek için Sağlık Bakanlığı hastahaneyi bir mütahide ihale etti.

Yıllar önce ihâle edilen Hastahane inşaatı bir yılan hikayesine döndü. İnşaat bir türlü bitmedi. Düzce ve çevresinin hastası şimdi perişan bir halde cıvarda bulunan Adapazarı göğüs hastalıkları hastahanesine gönderiliyor Adapazarı hastahanesi evvelâ kendi hastalarına öncelik tanırken VEREM denen hastalığa yakalanan Düzceliler Sokaklarda ölüme terk ediliyor.

Bu durumların sorumlusu kim?

Düzce Dispanserinin hasta olarak tesbit ettiği hastalar bir hastahanede tedavi edilmez sokakta mikrop saçarak cemiyete zararlı oluyor larsa bunun sorumlusu hastalar mı? Yoksa hastahane inşaatını bir an evvel tamamlattırmayan Sağlık Bakanlığı mıdır.

Düzceli Konuralp Göğüs hastalıkları hastanesinin inşaatının bir an evvel bitmesini bekler!..

Düzceli Konuralp Göğüs hastalıkları hastanesinin inşaatının bir an evvel bitmesini bekler!..

Bu bekleyiş çok uzadı... Düzcelinin sabrı taştı... Sağlık Bakanlığı bu hastahanenin inşaatını bir an evvel bitmesi için gerekli tetbirin almasının zamanı gelmiş geçmiştir bile...

Düzceli Konuralp Göğüs hastalıkları hastanesinin bir an evvel açılmasını bekler...

AF BÜYÜKLÜĞÜN ŞANINDANDIR

Cumhuriyetin 50 nci yılı içersinde bulunmamız nedeni ile ortaya sürülen af konusu çeşitli çevrelerce çeşitli açılardan değerlendirilmeye tabi tutulurken af'fa hazırlanmış binlerce kişi af bekliyor.

Her günün yenî bir gün olduğunu idrak eden binlerce kişi demir kafeslerin arkasında affın sonucunu bekliyorlar, öyleki günlük gazeteler her gün yeni bir itina ile açılıyor ve sayfaları tek tek büyük bir titizlikle gözden geçiriliyor.

Durumun bu dereceye gelmesi hiç şüphe yokki ilgililerinde dikkatini çekiyor olmalıki ilgililerin tek tükde olsa gazetelerde beyanlarını veya açıklamalarını görüyoruz, üzerinde durulduğu kanaatini uyandıran bu sonuç af bekleyenler açısından değerlendirilmeye tabi tutulacak bir sorun.

Sonuç kime veya nereye temas ederse etsin, af büyüklüğün şanındandır ve bu kıvama getirilen bir toplumun nazarında af bu kadar büyütülmemelidir.

Herkesin idrak ettiği bir nokta insanların hata yapabilecekleri açısından doğmaktadır, bu nedenle tanrının affettiği nice büyük hataların kişi nazarında büyütülmemesidir. Af gereklidir ve büyüklüktür, bu nedenle üzerinde durulması ve Cumhuriyetin 50 nci yılında tatbik edilmesinde millî bir aşamanın rolü vardır. Bu aşamada Türk milletinin kaderi gizlidir, bu kader onu Cumhuriyetin 50 nci yılında vatanına ve milletine kazandıracaktır, bundan kimsenin şüphesi olmamalıdır.

Basın günlerce af konusu işlemiş, dolayısıyla toplum üzerinde gereken hakimiyeti sağlamıştır. Bu nedenledirki affın geciktirilmesi veya çıkarılması üzücüdür, boşalacak cezaevlerinin içinden çıkan niceleri Türk ekonomi hayatına, sanat hayatına, daha açıkçası her yönü ile vatanına ve milletine hizmet edebilmenin kıvancını duyacaktır.

Affa şu anda herkes taraftardır, bir iki bu konuda menfi düşünüyorsa bu sorunun çözümlenmesi yoluna gidilmelidir. Neticede herkesin hata yapabileceğini göz önüne alarak böyle bir çabanın gerçekleştirilmesidir.

Af Türkiyenin ve Cumhuriyetin 50 nci yılında piyasa hayatına her yönü ile kâtkıta bulunacak bir fikirdir, af taze kuvvettir. Milletlerin ilerliyebilmesi affetme kabiliyetlerinin oranı ile bağdaşır, netice olarak affetmesini bilen bir toplum her yönü ile insanlık unsurlarını kavramış demektir.

KERİM ÖZBEKLER

Düzce Jandarma Teşkilâtı Dinamitle Balık Avlayanlarla

Sıkı Mücadeleye Başladı

Düzce Jandarmâ teşkilâtı Kara sularımızda Dinamitle balık avlıyanlarla geniş şekilde mücadeleye başladı.

Bu hususta kendisi ile görüştüğümüz Jandarma komutanımız. Sadettin Dündar Kara Sularımızda Dinamitle balık avlıyan ve bu yüzden ufak balıklarla balık yumurtalarına zarar veren dinamitle avlanmayı önlemeye çalışıyoruz. Y.S.E. ile Karayollarının birer yazı ile dikkatlerini çektim. Dinamitin kendilerinde bulunduğunu Dinamitin başka gayelerle kullanılmamasını rica ettim.

Ayrıca bütün köy muhtarlarına birer yazı yazarak Dinamitle balık avlıyanlarla mücadele edilmesini istedim. Belediye zabıtasıda bize yardımcı olur. Şehirde Karalarımızda yataklanan balıkların nereden aldıklarını sorar dinamitle balık avlıyanların tespitinde bize yardımcı olurlarsa Dinamitle Balık avlanmasına bir son verebiliriz.» demiştir.

Düzsan, Bugün Martı Sinemasında

Fevkalâde G. K. toplantısı yapacak

Düzsan Düzce Birlik Orman Ürünleri ve Sanayi ve Ticaret Ananim Şirketi Ana Sözleşmesinin 6 nci maddesinde kayıtlı bulunan 4. 626 000 tl. dan 18 milyona çıkarılması için 31. 5. 1973 günü yapılan Genel Kurul kabul edilerek karara bağlanan sermaye artımının ortaklar tarafından tamamen taahüt edilip - edilmediğinin tesbiti ve Durumu görüşmek üzere bugün saat 15 00 de Martı sinemasında Hissedarlar fevkalâde Genel Kurul Toplantısı yapacaktır.

Düzsan'ın bu gün yapacağı topladtıya hissedarların ekseresinin katılması, Düzsanın kuracağı fabrikanın sermeti bakımından lüzumludur.

Bizim, gazete olarak temennimiz bütün DÜZSAN ortaklarının bu günkü toplantıya katılmalıdır.

Yeni Kaymakamımız Y. Kocabaş geldi

Eski Kaymakamımız Rasim Gezmiş'in Düzceden tayininden sonra, Boşalan Düzce Kaymakamlığına tayin edilen yeni Kaymakamımız YILMAZ KOCABAŞ Düzceye gelmiştir. Kaymakamımız Yılmaz Kacabaş henüz vazifeye başlamamıştır.

Kaymakamımıza hoşgeldin der. Düzcede başarılı çalışmalar temenni ederiz.

50. Yıl dönümü şenliklerine

Pazar günü başlanıyor

Cumhuriyetimizin 50. nci yılı şenliklerine Şehrimizde 24. Haziran Pazar günü saat 13 00 de Düzce Şehir Stadında yapılacaktır.

Düzce Berberler ve Kuaförler Derneği tarafından organize edilen bu muhteşem günde İstanbul Bakırköy Folkor ekibi gösteri yapacak ve ayrıca Serbest Güreş Kılıç-Kalkan Judo, Karate gösterileri yapıldıktan sonra, Kars, Kafkas, Silifke, Elâğzığ, Gaziantep, Bitlis, Artvin ve Erzurum kız ve erkek oyuncuları millî oyun gösterilerinde bulunacaklardır.

Cumhuriyetimizin 50. nci yıl dönümü şenliklerine halkımızın geniş alâka göstereceği tahmin edilmektedir.

TAŞLAMA

Ekmekler Küçüldü, ama...

Vatandaş der ki;

Un fiatlarına hükümetin zam kararından sonra ekmekler kuçüldü. Buna bir diyeceğimiz yok!

Fakat bu küçücük ekmeklerin içinden ip ve cuval parçaları çıkar. Bu durumda Unlar elenmiyor demek!.

Düzce Belediye Sağlık teşkilatı ile Belediye zabıtası fırınlara elek koydurtamıyorsa ne güne duruyarlar acaba? derler.

Dediklerinde de hakları yok değil hani.

TAŞÇI

Milletce Cumhuriyetin 50. Yılına hazırlanış

A. AZİZ BEŞER

50 yıl; Türk milletinin olgun, dolgun adımlarla ve olaylarla geçti. Ayni anda da unutulamıyacak eserlerle geçti.

Türk milleti, Türk gençliği ATATÜRK'ümüzün ölümsüz eserlerini korudu ve korumak içinde ant içti.

Türk devletine, Türk milletine düşman gözüyle bakan bir millet, Türkün ölümsüz davranışını, tutmunu görünce vurulmuşa dönüyor ve karşısına çıkamıyor. Çünkü; karşısında ATATÜRK'ün kurduğu devleti ve o devleti korumağa yaşatmağa ant içen Türk milletini Türk gençliğini buluyor ve bulacaktır.

50 yılın 15 yılı (1923-1938), ATATÜRK'ün kendi gözüyle, sözüyle ve özüyle geçti. 35 yılı ise; (1938-1973) ATATÜRK'ün çizdiği yoluyla, ruhuyla geçti

Türk milleti; Dış olaylar karşısında bilhassa; 2nci Dünya savaşında «YURTTA SULH CİHANDA SULH» prensibinden bir an ayrılmadı ve ayrılmıyacaktır.

İç olaylar karşısında da; Millî birlik, millî beraberlik ve millî düzenlik yolundan sapmadı ve sapmayacaktır.

Geleceğe emin adımlarla yürüyerek isteklerine ulaştı ve ulaşacaktır

ATATÜRK'ümüzün dediği «BU GÜNÜN KÜÇÜ GÜ YARININ BÜYÜĞÜ» dür. Sözün özü olan yavrulara ayni yolu gösterecek ve ATATÜRK'ümüzün devrimlerini öğretecek ve o devrimlere bağlı kalınmasını isteyecektir.

İkinci Cumhuriyet, 1960 devrimiyle kurulan Cumhuriyettir. Bu cumhuriyetteki ana ilkeler; ATATÜRK'ümüzün çizdiği, gösterdiği, benimsettiği ilkelerdir.

Türk milleti, Türk gençliği; Türk devletini ve 2. Cumhuriyetteki ilkelerini ve ANAYASA'sını çiğnemeyecek ve çiğnetmeyecektir. Çünkü; bunları korumağa' yaşatmağa ant içmiştir.

Devrimler günden güne kökleşmektedir. Bu kökleyişi hiç bir Türk inkâr edemez ve edemiyecektir.

1923 ten 1973 e kadar, her yıl Cumhuriyetimizin kurucusu ve koruyucusu olan Atatürk'ümüz anıldığı gibi Cumhuriyetimizin ölmezliği de anıldı ve anılacaktır.

Cumhuriyetimizin 50nci yıldönümünün kutlanmasına Türk milleti en ufağından en büyüğüne kadar hatta ölüm döşeğinde son nefesini vermekte olan kadın - erkek hazırlanıyor ve o gün için de bütün varını yoğunu vermekten çekinmiyor. Zira tarihsel gününü kutluyor. Bu vesile ile de; ATATÜRK'ümüzün Cumhuriyetin Onuncu yıldönümünde söylediği nutkundaki «NE MUTLU TÜRKÜM DİYENE.» ölmez vecizesini bir kerre daha Dünyaya duyuruyor ve duyuracaktır

ŞAHİN EMLÂK ALIM - SATIM BÜROSU

BAYRAM ŞAHİN

PARSELLİ ve PARSELLENMEMİŞ ARSALAR

KAT USULÜ BİNALAR

Arazi ve Fındıklıklar — Kiralık veya devren Dükkânlar

ŞEHRİN UYGUN SEMTLERİNDE BLOK BİNAYA

ELVERİŞLİ BİLHASSA KOOPERATİF HALİNDE BİNA

YAPMAK İSTEYENLER İÇİN MÜSAİT ARSALAR

Ev. Azmimilli Mh. Orçun Sk. No. bilâ Şahin Ap. Kat 3

Yaz. Büyük Cami Sok. No. 38 Tel. 1514 DÜZCE

BÜYÜK MAĞAZALAR Sorunu

KERİM ÖZBEKLER

Basında günlerce üzerin de durulan büyük mağazalar sorunu gerçekten içinde bulunduğumuz devrede üzerin de durulması gereken bir konu, bu konuda başında iyi veya kötü bir çok yazı yazıldı. Kimi yazar büyük mağazaların küçük esnafı yok edeceğini ileri sürerek büyük mağazaları kınadı, kimi si büyük mağazaları savundu iyidir dedi.

Suni olarak değilde gerçekçi bir kempleksle bu durum incelenirse iki tarafında haklı veya kaksız yönlerini yakalamak işten bile değil dir, bununla beraber biz burada büyük mağazaların durumunu ve küçük esnafın hayatına bir göz atarsak iki'si hakkında büyük farklar görürüz.

Büyük mağazalar sorunu Türkiye için yeni bir konu olmakla beraber Avrupalı ve ya Amerikalı için en önemli ihtiyaçtır, bu ülkelerde küçük esnafın yok olması diye bir konu yoktur. Zira iksisadi yönden bir ayarlanmanın bulunması büyük ve küçük mağazaları zor durumda bırakmamaktadır.

Büyük mağazalar her şeyden önce büyük şehirlerin iktisadi kalkınmasında azami rol oynarlar, halbuki küçük esnafın ihtiyacı karşılıyamaması ister istemez büyük mağazaların üreme şansını artırmaktadır.

Tüketicinin büyük şehirlerde çoğunlukta olması büyük büyük mağazaların önemini belirmek için yeterlidir, küçük esnaf böyle bir durum karşısında ihtiyacı karşılıyamıyacağı için yan ticaretin bir kolu olarak çalışmak zorunluğundadır. Aksi takdirde büyük mağazalarla rekabete girişmesi gerekirdi bu durumda imkansızdır.

Büyük şehirlerin alevi durumları göz önüne alınırsa büyük mağazaların önemi rahatlıkla anlaşılır, pahalılığın da devamlı artması büyük mağazacılığın gelişmediğindendir. Halbuki Avrupada piyasaya büyük mağazalar hakimdir ve Avrupalı sonuçtan son derece memnundur, küçük esnas bu durumda bireysel ekonominin bir temsilcisi olarak yan ticarete hizmet etmekten kıvanç duymaktadır.

Büyük mağazalar sorunu nu halka maledebimek için ticari santrifüjün ekonomi hayatımıza kazandırılması gerekmektedir, böyle bir durumda piyasa normal haline dönecek ve istenilen netice her iki taraf yönünden de olumlu sonuçlar yaratacaktır ki istenen bu değilmidir.

Halit Çelikoğlu

İSTANBUL'da PLÂKLAR DÖNÜYOR

KISA — KISA

— Elif pilak firması yeni bir ses ortaya çıkardı. Ender Özlem, okuduğu Gönül Kumarı ve Yorgun Gödüller isimli ilk pilağı ile şahane sese sahip ve gözde görünüyor.

— Bestekar Cavit Deringöl'ün bestelediği Öyle Yaktınki beni isimli şarkının pilâğı dönüyor şimdi pilaklarda. Kısacık mazisi olan bu şarkıyı Nizife Gözde'den sonra, NEVİN PERE ve GÖNÜL AKKOR pilâğa okudular.

— Bestekar Rifat Şanlıel'in bestesi Şikâyetim Aşktan senden isimli şarkıyı Gönül YAZAR'dan sonra Gönül AKKOR iddialı olarak pilâğa okudu.

— Yıllardan sonra değerli ses sanatçısı Ayfer Başbüyük Hülya Pilâk firması na iki pilak doldurdu. Bunlardan Mor ELBİSE pilağı çok beğenildi.

— Sesi ve fiziki güzelliği ile ün yapan NEŞEN ikinci pilâğını Batı pilâk firmasına Bestekâr Bayram Durmaztuna'nın eserlerinden doldurdu.

— Elif Pilâk firmasına Adımı Kalbine Yaz'dan sonra Adnan Şenses ikinci şahe ser eserini okudu. Garibin Aşkı isimli bu parça beğeniliyor. Sanatçı şimdi yine çok orjinal bir parça üzerin de çalışmaktadır.

— Ses ve film yıldızı Efkan Efekan'da bir pilak firmasına pilâk dolduracak.

— H. Çelikoğlu Adımı Kalbine yaz isimli şarkının güftesini yazdı ve Rejisör Ülkü Erakalın seneryoyu tetkik ediyor. Eserin yakında filme alınacağı sanılıyor.

— Elif Pilâk firması Leyla Nur'a Fani Dünya ve aşk Bilmecesi'nden sonra şimdi de besteşi Rifat Şanlıel'e ait bulunan Severek Taptım ve yine bestesi Kerem Güney'e ait bulunan Yolcu'isimli eserleri okuttu.

— Değerli bestekâr Zeki Duygulu H. Çelikoğlu'nun iki şiirini besteliyerek TRT Denetleme kuruluna gönderdi. Bu iki güzel şarkıyı yakında radyolarda dinliyeceğiz.

— Bestekâr Baki Duyarlar, bugünlerde gizli çalışmalar içinde, yakında bir bomba patlatacağı sanılıyor.

— TRT. İstanbul radyosu Halk Türkileri sanatçısı Ali Gürlü Ankara'daki kursu tamamlıyarak İstanbul a döndü.

— Neş'e Karaböcek ve saz arkadaşları Avrupa turnesinden yorgun döndüler. Karaböcek yeni pilâk hazırlığı içinde.

— Şair Emine Karabekir oğlu bir pilâk firması ile temas halinde. Kendisinin bir şirkete pilâk dolduracağı sanılıyor.

— Bestekâr Şekip Ayhan Özışık yeni çalışmalar yapmağa başladı. Kendisinden bir sürpriz bekleniyor.

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

ŞİİR KÖŞESİ

- YAKTIĞIN ALEV -

Yaktığı alevi gözlerinin,
Hiç bir su söndürmez demişlerdi.
Verdiğin bu dertten, benim için,
Bir dertki; kurtulmaz demişterdi..

*** ***

Dağan gün bin ahla, hep hazandır,
Yadigâr, bir isimdir demişlerdi...
Verdiğin bu dertten, benim için,
Bir dertki; kurtulmal demişlerdi ..

*** ***

Her gece kanıyor özlemleri,
Mecnundur ölsede demişlerdi.
Verdiğin bu dertten, benim için,
Bir dertki; kurtulmaz demişlerdi..

Zehra Pınarses

İŞTE BÖYLE YAŞADIM BEN

Sarhoşu olmuşum karanlıkların
En kısır emellerin en çorak arzularına
Zincirlenmiş en mutlu anılarım
Karanlık gecelerin mutsuz yarınlarına.
Gülmek yasak edilmiş
Yasak edilmiş tümüyle sevinmek bana.
Zevk edinmişim kendime
Çileli günlerin kederli anılarını
Sevinir olmuşum dökülürken gözyaşlarım
Gülerek geçirmişim ben böyle, yıllarımı.
Demir halkalarla bağlanmış yıllarım
Mazinin siyah köpüklü dalgalarına,
Ağlamak çile çekmek benden yana
Uzanmaz oldu ellerim aydınlığa.
Mahkûm olmuşum çileli yılların
Karanlık ufuklara.
Açmaz gönlümde siyah gülden başka
Seviler başka amaç başka tutkular başka
Ben bambaşka.
Hasret kalmış gönlüm kızıl gül'e aşka
Dupduru ap ak berrak semalara.
Kırık ellerim senin için uzanır şimdi
Çatlak dudaklarım senin için söyler
Senin için ağlar görmeden bakan
gözlerim
İşte böyle yaşadım ben, yıllardır böyle...

Öznur Canbulat

BAKINCA GÖZLERİME

Gönül bahçesine güneş gözlerinden doğardı
içimde derin boşluklar hep sevginle dolardı
sen bakınca gözlerime coşar sevgi pınarım
gönül aşkı sen de bulur aşka şende doyardı

İdris Dinçer

İNTİBAK İÇİN

Artık aşk şarkılarına kulaklarım tıkalı
Suskunum şimdi dudaklarım kapalı
Hasret, sıla özlemi ile yanmamak.
Mukaddes bir göreve lâyıkıyla intibak.

Buranın kırlarında menekşe kokusu yok.
Mevsim baharken aşk ezanı okumuyor
güller
Yerinde her şey ama tutamıyor aciz eller
Ter kokusu, barut kokusu alır burada
bizden yeller.

İsmail Cebeci

ÖYLE YAKTINKİ BENİ

Sevmeseydim seni ben
Bu kadar kıskanmazdım
Böyle dertden kederden
Uğrunda hiç yenmazdım.

Bir gün hayat selinde
Senin de için yansın
Çektiğim bu azaktan
Beni Allah kurtarsın.

Ayrılmayı denedim
Başka yar sevemedim
Öyle yıktınki beni
Böyle yangın görmedim.

Halit Çelikoğlu

BİR YEŞİL YAPRAK

Ademin edep sırrını örtmüş'tü
Bir yeşil yaprak.
Bunca faninin sırları sende
Saklıdır ey kara toprak.
Senden geldik, bir gün,
Gene'de sana döneceğiz
Züy yıl yaşasak'da
Elbet yine öleceğiz
Sende yaşadık amma
Bir gün olacak yinede senin
Bağrına gömüleceğiz.

Ali Sayın

"SEVİ"

Seviyi anlatmak
İstiyorum sana
Doğada tek sözcük
Olan sevgiyi.

Sevmek;
Sensiz seni düşünmekmiş
Islak akşamlarda
Senin sabahını beklemekmiş
Senden ötelerde
Aç ve susuz kalmakmış

Sevmek;
Yalnızlıklarda seninle olmakmış
Gecenin koynunda ağlamak
Bir anda herşeyi unutmakmış

Sevmek;
Bakışlarının ışığında erimek
Gözlerinin denizinde
boğulmakmış
Yüreğinin ateşinde yanmakmış.

Sevmek;
Avuçlarında yeşermekmiş
Doğa misâli
Gülüşlerinde açmakmış
Kır çiçeği misâli

Sevmek;
Hep seninle yaşamakmış
Ölümsüz melekler misâli

Sevim Kumkatan

BİZİM

Bizim mutluluğumuz
acı soğanlarladır
bizim dostluğumuz
mert olanlarladır

İsa Kayacan

MEKTUP

Bugün aldım
mektubunu
Sevinemedim;
Çünkü,
Yarın yine beklerim
Öbür gün yine.
Daha doğrusu,
Senden bir ömür
boyu
Sevgi beklerim.

Sevgi Balın

Ne dediler yazdılar?

Sayı: 14

GÜNDEMDEKİ YENİ KONU

...Genel af... Parlementonun bu konudaki eğilimi şimdiden belli gibidir: CHP'nin teklifinde bu partinin geniş kapsamlı bir af önerdiği, siyasî suçlardan mahkûm olanların mutlaka aftan yararlanmalarını, şiddet eylemlerine karışanların da belirli bir oranda affın kapsamına alınmasını istediği görülmüştür. Buna karşılık öteki partilerin sadece âdi suçları işliyenlerin yararlanacakları bir affı destekleyecekleri, siyasî mahkûmlara, özellikle şiddet eylemlerine karışanlara uygulanacak bir affa kesinlikle karşı çıkacakları anlaşılmaktadır. Sorunun, partiler arasında bir sömürü yarışı yaratmadan, ortak bir çalışma ile bir an önce sonuca bağlanması gerekmektedir. Böyle bir çalışma normal düzene sosyal barışı sağlıyarak geçmeyi kolaylaştırmak anlayışı ile yapılırsa, üzerinde herkesin birleşebileceği bir tasarının ortaya konması güç olmayacaktır. (Abdi İpekçi—Milliyet, 26. Nisan. 1973)

AF

.. Gazetelere bakıyorum... Hepsi bir tiraj sömürüsü, hepsi yaralı mahkûm ve ailelerin ızdırabını sömürücü bir yayın kampanyası içinde. CHP'nin meclisteki gücü nedir? Bu gücüne bakmadan, diğer partilerle ve hükümetle istişâre dahi etmeden, hükümet henüz güven oyu almadan bu kampanyanın mânâsı nedir? Cumhuriyetimizin 50. yılında Cumhuriyeti yıkmak için hâlâ direniş ve çırpınış içinde olanların Cumhuriyet sayesinde affı hemen nasıl mümkün olur? Öyle ise niye bir af çıkarılmadı da sıkıyönetim ilân edildi? Mahkemeler kuruldu? Hiç şüphesiz ki hükümet bir af düşünecektir. Bunu şimdi mi çıkarmak, yoksa, Yeni Meclise mi bırakmak o da ayrıca tartışılacaktır. Gerçekten suçsuz, gerçekten tesadüf ve kaderin cilvesi ile cezaevine düşmüş, nedamet içinde olan, islah olmuş kimseleri aslında düşünen yoktur. Onların hedefi bu gibi durumda olanlar değil suç ortakları, şartlandırdıkları, himaye ettikleri hatta tahrik ve teşvik ettikleri, masum gösterdikleri anarşistlerdir. Kaldı ki CHP bu sosyalist politikası ile iktidara geldiğinde bütün vatan cezaevi olur. (Abdullah Uraz — Son Havadis, 25. Nisan. 1973)

KAZZAFÎ

Evvelâ ismini doğru okuyalım: Kaddâfî değil, Kazzafî... İslam harfleriyle «dal» veya «dad» yerine «zel». yâni «Z» sesi. Yaşı şimdi otuz civarında bu genç devlet reisi, kendisini başa geçiren darbeyi yirmi küsür yaşlarında yaptı. Kazzafî, ikdidarı ele aldı alalı Libya'dan gelen sesler, üç ayrı ton gösterir: Evvela meçhulün ve şüphelerin tonu. Sonra İslâma bağlı Arap milliyetçiliği tonu. Nihayet, hayret değil, dehşetle karşılık hayranlık verici ton. İslamın, Osmanlı İmpararoluğuyla berâber topyekûn temsil kadrosunda zaafa uğratıldığı, yalnız gafil halk yığınlarına doğru itildiği, devlet laboratuarın da kimya kâğıdı olmaktan düşürüldüğü ve münevver geçinen çıkartma kâğıdı aydınlanınca gerilik sebebi bilinmeye başladığı Türkiye'de Tanzimat devresinden sonra tam birbuçuk asırlık sahte geliş devresi içinde her gün bir beteri, beterin beteri türerken, minicik bir devlet maketinden gelse de, halis, bilgiç, sâfiyet ve şahsiyet dolu, zıt dünyalar arası muhasese ve mura kabe sâhibi ilk resmi lider sesi. Eski bir teşbihimizde, kaideleri (halk) imân zirveleri (İdarecileri) küfür birer ehrama benzeyen bugünkü sözde islâmî devletçikler orkestrasında bu ses, İslamın en nazik muhasebe, hatta çile ve ızdırap ânına rastlayıcı ilk, doğrudan doğruya ilk resmî müjdedir. Duâmız odur ki yahudilığı, komünizması, emperyalızması, büyük Batı sermayesi tröstçülüğü ve kendilerini Araptan sayan sapıklarıyle iç ve dış bütün dünyaya karşı «İslâm, yalnız İslâm!» diye şahlanan ve hiç şüphesiz bu düşman kutuplardan her ân başına bir şey gelmesi muhtemel olan bu genç lideri Hak korusun be onun küçük bir maket halinde de olsa Libya'da kuracrğı örnek, topyekûn İslâm âlemi'ne misal teşkil etsin. Bu bahse sık sık el atacağıy. (Necip Fazıl — Millî Gazete, 7 8 Nisan. 1973.)

LİBYA'DA NELER OLUYOR?

Libya'nın genç lideri Kaddafı'nin, ülkesinde bir kültür ihtilâline girıştığı bildiriliyor, Bu cümleden olmak üzere Libya'da İslâmı esaslara uymayan kitapların imhâsını da içine alan geniş bir kampanya açmış bulunuyor. İçerde ve dışarda pek çok kimseyi ve bir çok çevreleri rahatsız ettiği muhakkak olan politikasını yürütürken etrafında güvenilir ve mütesanıd bir muhit var mıdır? Kendisini bertaraf etmek isteyecek.

(Devamı Haftaya)

M. Niyazi BAYSAN

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HUR GAZETE
Tesis Tarihi : 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Genel Yayın Müdürü
Mustafa TURHAN
Sorumlu Müdür
Elân ÖZGÜL

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 21
Tel. 1547 DÜZCE
Basıldığı Yer
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 17 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 15 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 15, Altı aylığı 8 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Bölgemizin En Büyük Müessesesi, en yakın aile dostunuz

DÜZCE

BAK BAK

ŞİMDİ

ON MİSLİ DAHA BÜYÜK

SIERA
Televizyon
Buzdolabı
Çamaşır Makinesi
Elektrik Süpürgeleri
Her Marka
Dikiş ve Nakış Makinaları
Bisiklet
Radyo
Pikap
ve
Teypler

Saat
Ütü
Avizeler

Bilumum
Çelik
Büro
Eşyaları

Bizleri bu seviyeye getiren siz hemşehrilerimize
TEŞEKKÜR EDER

Ev ve Düğün eşyaları ihtiyaçlarınız için taksitli Satışlarımızla bütçenize uygun şartlarla sizlere kolaylıklar göstereceğimizi hatırlatırız

Kendi İmalâtımız olan
Koltuk
Gardrop
Karyola
Büfe
Sehpa
Şifonyer
Tuvalet
Yemek ve
Yatak Odası
Takımları

Sezak
İsparta
Gördes
Simav ve
Demirci
Halıları
Battaniye ve Kilimler
Yer
Muşambası

TAKSİT
UCUZLUK
GARANTİ
ve
ZERAFET
Düzce
BAK - BAK'ta

DÜZCE
BAK - BAK
PAZAR YERİ KARŞISI
Tel. 1413
DÜZCE

EMNİYETLİ GÜNEŞGAZ OCAKLARI
DÜZCE
BAK BAK'ta

Bilumum
Somya ve
Sandalyeler
Sünger
Yataklar
Yorganlar

HER GÜN DÜNDEN DAHA İLERİ

Bolu Amatör ligi 2. nci küme şampiyonasını tayin edecek maçta taraflar yenişemedi

Hamidiyespor 0 - Mudurnuspor 0

Bolu Amatör 2,nci küme şampiyonunu tayin edecek olan HamidiyeSpor. Mudur nuspor maçında her iki takımda gol atamayınca Düzce şehir stadında oynanan maç ta takımlar 0 - 0 berabere kaldılar.

Dün Düzce şehir stadın da oynanan maçta Hamidiye spor Mudurnuspor'a oranla daha iyi oynadı. Maçın ilk yarısında orta saha hakimiyetini tamamen elinde tutan Hamidiyespor beklenen golu atamayınca ilk yarı 0 - 0 bitti.

İkinci yarıya takımlar daha hızlı çıktı. Sinirlerine hakim olamıyan Mudurnu spordan hâkem bir oyuncuyu saha harici etti Maç kar şılıklı akınlarla 0 - 0 biter ken 2, nci küme şampiyonluğunu tayin edecek maçta Haftaya Bolu'da oynayacak maçın neticesine kaldı.

Atatürk İlkokulu Voleybol takımı Bolu Şampiyonu oldu

Atatürk İlk Okulu Voleybol takımı Bolu şampiyonu oldu.

Atatürk Okulu'nun mini, mini öğrencilerini ve okulun öğretmenlerini tebrik etmemek elden gelmiyor

Atatürk İlk Okulu Voleybol takımı Türkiye Şampiyonası için 21. Haziran'da Ankara'ya gidiyor

Küçük Voleybolcularımıza Ankara'daki maçlarında başarılar dileriz.

ZAYİLER

14-AH-581 Nolu Vasıtamın Ruhsatını zayi ettim. Hükümsüzdür.

Kemal Emek

Yığılca Orman İşletmesinden aldığım 1972 yılına ait 81423 Nolu Nakliye tezkeremi zayi ettim Hükümsüzdür.

Necati Yurtseven

Yığılca Orman İşletmesinden aldığım 1972 yılına ait 81388 Nolu Nakliye tezkeremi zayi ettim hüküm süzdür.

Şaban Doğan